



Öko-Chic bietet das Eco Design Home in Zürich: poetische Produkte aus Abfallholz, Altglas, Stoffresten und Altmittel. Wie etwa die bunt lackierten Log Bowls. Die Kanadierin Doha Chebib fertigt die bunten Schalen aus alten Stämmen und Ästen.

— LOG BOWLS AB 75 FR. BEI ECO DESIGN HOME, WWW.ECODESIGNHOME.CH



BÄUMIG

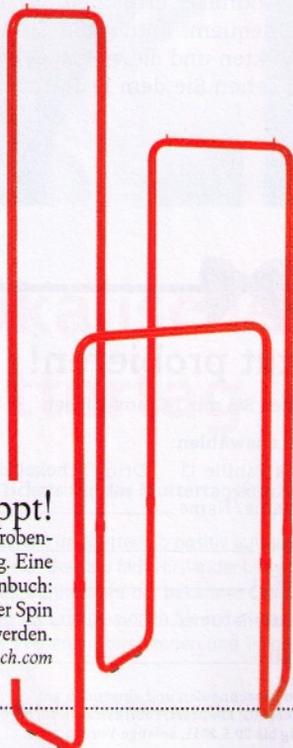
Für gute Laune sorgen diese Schneidebretter von Modedesignerin Cornelia Peter und Produktdesignerin Nicole Lehner für Golden Biscotti.

— Set mit Halterung 98 Fr., Bretter einzeln ab 28 Fr., www.goldenbiscotti.ch

Das klappt!

Ob behängt oder nicht, Garderobenständer stehen immer im Weg. Eine Lösung bietet die Firma Schönbuch: Ihr filigraner Garderobenständer Spin kann flach zusammengeklappt werden.

— Ab 730 Fr., www.schoenbuch.com



Label Guide

Die Firma hat das Jersey-Fixleintuch erfunden, heisst es auf der Website von **SCHLOSSBERG**, dem 1959 gegründeten und im zürcherischen Turbenthal domizilierten Textilunternehmen. Im hauseigenen Atelier wird jedes Druckmotiv von Hand entworfen. So entstehen Blumen und Ornamente in satten Farben, aber auch schlichtere Muster. Zudem gibts unifarbene, zum Teil strukturierte Textilien.

— www.schlossberg.ch

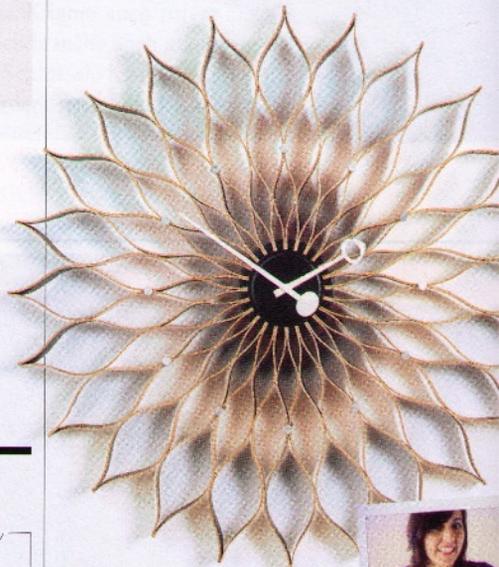


Ich war eine Flasche

Dieser Stuhl ist gleich in doppeltem Sinn grün: Denn die Firma Emeco stellt Stühle aus PET-Flaschen her. Exakt 111 Stück verarbeitet sie für das Modell 111 Navy Chair. — 290 Fr. bei Teo Jakob, www.teojakob.ch

update

Schöne Messe. Zum zweiten Mal macht die Designmesse Blickfang in Basel Halt. Vom 8. bis 10. April werden Möbel, Leuchten, Wohnaccessoires, Mode und Schmuck gezeigt und verkauft. — E-Halle, Erlenmattstr. 7-11, Basel, www.blickfang.ch



MEIN FAVORIT

Das Must Have von Monika Macartney, stellvertretende annabelle-Art-Director: «Seit ich umgezogen bin, fehlen mir immer noch einige Möbel, aber vor allem eine Uhr. Wenn ich wissen will, wie spät es ist, blicke ich automatisch in die Küche, doch von dort starrt nur eine leere weisse Wand zurück. So muss ich wieder mal mein Handy suchen, um herauszufinden, ob ich auf den Zug rennen muss. Trotzdem will ich keine Uhr im Bahnhofstil, sondern etwas Besonderes, eine Art Kunstwerk. Da kommt nur eine in Frage: die alles überstrahlende Sunflower Clock.»

— Sunflower Clock 1189 Fr. von George Nelson für Vitra, www.vitra.com